



Accademia di Belle Arti Kandinskij Trapani

Certificata Uni En Iso 9001: 2008



MANIFESTO DEGLI STUDI BIENNIO

DIPARTIMENTO DI COMUNICAZIONE E DIDATTICA DELL'ARTE

SCUOLA DI DIDATTICA DELL'ARTE

DIDATTICA MULTIMEDIALE



“... L'istruzione non è un sostituto per l'intelligenza...” Frank Herbert



Via Cappuccini, 7 - 91100 Trapani - Tel. 0923 557949 – 360 929944 - Fax 0923 030249

Sito web: www.accademiadibellearti.com

e-mail: info@accademiakandi.it - iscrizioni@accademiakandi.it



DIPARTIMENTO DI “COMUNICAZIONE E DIDATTICA DELL’ARTE”

SCUOLA DI DIDATTICA DELL’ARTE

**CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI II LIVELLO IN
DIDATTICA DELL’ARTE**

INDIRIZZO DIDATTICA MULTIMEDIALE

Obiettivi Formativi
L’indirizzo in Didattica Multimediale forma una figura di esperto della comunicazione visiva in grado di unire conoscenze e competenze pedagogico-didattiche, artistico-espressive e tecnologico-digitali. L’acquisizione di tali saperi è finalizzata alla trasmissione dei contenuti disciplinari dell’Arte ma anche indirizzata alla capacità di mutuare, dai linguaggi e dalle procedure artistiche, metodologie didattiche e comunicazionali innovative.
Prospettive occupazionali
Tali abilità sono necessarie oggi in diversi ambiti della formazione e dell’editoria: scolastica, museale, nell’ambito dell’e-Learning e in ogni ambiente – reale o virtuale – ove sia richiesta la capacità di ideare e produrre percorsi di apprendimento e di auto-apprendimento in grado di gestire gli aspetti comunicazionali e tecnologici della nuova alfabetizzazione digitale.
Requisiti di accesso
Diploma Accademico o Diploma di Laurea di I Livello nelle seguenti classi di laurea: L-1 Beni Culturali, L-5 Filosofia; L-10 Lettere; L-11 Lingue; L-17 Scienze dell’architettura L-19 Scienze dell’educazione e formazione; L-20 Scienze della comunicazione.
Tipologia della prova d’accesso
<ul style="list-style-type: none">• Accesso diretto per i diplomati di I Livello in Comunicazione e didattica dell’arte anche provenienti da altre accademie del sistema AFAM.• Colloquio per i diplomati di I Livello delle altre Scuole del sistema AFAM e per i laureati provenienti da altre facoltà universitarie, finalizzato ad accertare un adeguato livello di conoscenze.•
Tipologia della prova finale
La prova finale prevede la realizzazione di un progetto didattico multimediale accompagnato, argomentato e descritto nei suoi aspetti tecnici e metodologici da una tesi teorica in forma di saggio.



DIPARTIMENTO DI "COMUNICAZIONE E DIDATTICA DELL'ARTE"

SCUOLA DI DIDATTICA DELL'ARTE

CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO IN DIDATTICA DELL'ARTE

INDIRIZZO DIDATTICA MULTIMEDIALE

Piano di Studi Consigliato

Codice	Settore	Campo Disciplinare	Ore	CFA	Tipo
I ANNO					
Attività Formative di Base					
ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	Tecnologia dell'educazione	45	6	T
ABST46	Estetica	Estetica delle arti visive	45	6	T
ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma	Teoria della percezione e psicologia della forma	45	6	T
Attività Formative Caratterizzanti					
ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	Didattica della multimedialità	75	6	TP
ABVPA63	Museologia	Museologia e gestione dei sistemi espositivi	45	6	T
ABTEC37	Metodologia progettuale della comunicazione visiva	Metodologia progettuale della comunicazione visiva	75	6	TP
ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive	Applicazioni digitali per l'arte	75	6	TP
Attività Formative Integrative o Affini					
ABST59	Pedagogia e Didattica dell'arte	Letteratura ed Illustrazione per l'infanzia	45	6	T
ABPC66	Storia dei nuovi media	Storia e teoria dei nuovi media	45	6	T
ABPR31	Fotografia	Fotografia digitale	75	6	TP
			Crediti	60	
II ANNO					
Attività Formative Base					
ABST56	Discipline sociologiche	Sociologia dei Nuovi Media	45	6	T
ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	Fenomenologia delle arti contemporanee	45	6	T
Attività Formative Caratterizzanti					
ABTEC40	Progettazione multimediale	Linguaggi multimediali	75	6	TP
ABPR19	Graphic design	Interaction design	75	6	TP
ABTEC42	Sistemi interattivi	Computer games	75	6	TP
Attività Formative Integrative o Affini					
ABTEC43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo	Digital video	75	6	TP
ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive	Computer graphics	75	6	TP
Attività Formative Ulteriori				6	
Attività Formative relative alla prova finale				12	
			Crediti	60	
Totale Crediti Formativi previsti nel Biennio				120	